

STRANDLAB

Almere

Buitenlaboratorium voor cultuur



Programma 2019

voor de ontwikkeling van een culturele

broedplaats op en om het Almeerderstrand

Inhoudsopgave

StrandLAB Almere	3
Waarom dit boekje en voor wie?	3
Een woord van de bestuurders	4
Terugblik	6
Missie	9
Visie	9
Strategie	9
Doelstellingen van StrandLAB Almere	11
Spelregels voor initiatieven	11
Uitdagingen van Almere	15
Kernwaarden StrandLAB	15
Programmamakalender 2019	16
Top 10 van pilots	18
Programma 2019	19
Aanpak StrandLAB Almere	29
Almeerderstrand in vogelvlucht	30
Colofon	31

StrandLAB Almere

Over een aantal jaren staat het Almeerderstrand en het gebied eromheen landelijk bekend als het Flevolandse buitenlaboratorium voor cultuur en is het de culturele broedplaats van de jongste stad van het land.

Projectbureau StrandLAB werkt als een vliegwiel in het gebied. Het test en regisseert er culturele en recreatieve initiatieven, zodat gaandeweg een buitenlaboratorium voor cultuur op het strand kan ontstaan dat aansluit bij creatieven, ondernemers, bewoners en bezoekers. Het doel is een bruisend gebied dat voor iedereen aantrekkelijk en toegankelijk is én dat Almere als culturele bestemming op de kaart zet. StrandLAB Almere doet dit samen met bewoners, ondernemers, kunstenaars en bestuurders.

*Foto omslag: Interactief tijdelijk bouwwerk lichtsculptuur door Venividimultiplex tijdens het UrbanCampsite weekend, september 2018. Beeld Linkeroever.
Foto linkerpagina: De mobiele werkplek van StrandLAB op het Almeerderstrand en tiny strandatelier voor drie artists in residence, zomer 2018. Beeld Linkeroever.*

Waarom dit boekje en voor wie?

Met dit boekje willen we de mogelijkheden van de plek en het bijzondere landschap met je delen. Voor deze ontmoetingsplek van water, ruimte en avontuur zijn we op zoek naar initiatieven van kunstenaars, ondernemers, bewoners en bezoekers. Ze moeten passen bij het karakter van het gebied en aansluiten bij de lokale daadkracht en de vraagstukken die in de stad en de regio leven.

We nodigen buitenmensen en buitenmakers, pioniers en waarmakers daarom uit om mee te doen en mee te denken over de ontwikkeling van deze culturele broedplaats op het Almeerderstrand. Om je op weg te helpen presenteren we hier de plannen en activiteiten voor 2019 en leggen we de spelregels uit voor nieuwe initiatieven en ideeën die van het gebied een spannende plek maken, waar ruimte is voor vernieuwing.



Een woord van de bestuurders

Michiel Rijsberman, gedeputeerde provincie Flevoland

Meer cultuur is noodzakelijk voor onze inwoners die met name bestaan uit jongeren, jonge gezinnen en een snel toenemend aantal ouderen. Cultuur om te consumeren en om zelf te produceren. Want de groei van de culturele infrastructuur heeft geen gelijke tred gehouden met de groei van het aantal inwoners in Flevoland.

Voor heel Flevoland willen we daarom een flinke culturele sprong voorwaarts maken. We hebben letterlijk ruimte, barsten van de ambities en hebben groeipotentie: alle reden om naast ons MRA-deelregioprofiel een eigen Flevolands cultuurprofiel te maken.

Uit: Bouwen aan het Flevoprofiel, november 2018

Hilde van Garderen, wethouder gemeente Almere

We ontwikkelen aanvullend op de steden om ons heen – Amsterdam, Utrecht, Zwolle – een eigen culturele identiteit. Met het Flevoprofiel willen we een aantal thema's versneld uitwerken: 'Het Verhaal van Flevoland', 'CultuurLAB' en 'Cultuur voor iedereen'.

Het Flevoprofiel is het fundament waarop we met partners uit het onderwijs en bedrijfsleven verder bouwen aan cultuur die zich onderscheidt, die voor iedereen toegankelijk is en waarin volop ruimte is voor het experiment. Cultuur waardoor Flevoland nog aantrekkelijker wordt. Voor eigen inwoners en bedrijven, voor de Metropoolregio Amsterdam, voor de rest van Nederland en zelfs voor de rest van de wereld.

Uit: Bouwen aan het Flevoprofiel, november 2018





Beeld: Linkeroever



Beeld: Jan Dekker



Beeld: BG22-24



Beeld: Stad&Natuur



Beeld: Linkeroever

December 2017

In gesprek met bestuurders

Bestuurders van de belanghebbende partijen kwamen bijeen bij Vis à Vis om de ontwikkelingsplannen voor het gebied en de aanpak voor de culturele broedplaats te bespreken en te ervaren. Met bestuurders van Amvest, MRA, Den Daas Recreatie, Waterschap Zuiderzeeland, Staatsbosbeheer, Rijkswaterstaat, ACM, Vis à Vis, Stad&Natuur, gemeente Almere en provincie Flevoland.

Maart 2018

Opening van het mobiele StrandLAB-kantoor

Feestelijke opening door wethouder Huis in bijzijn van omwonenden en belanghebbende partijen in het gebied, muzikaal begeleid door de Almeerse trompettist David Mast.

Maart 2018

Gluren bij de Buren Kustzone Almere Poort DUIN

Dertig huiskamers openen hun deuren voor lokaal talent. In de foto de Almeerse band Gravity Circus in het tiny house van stadspionier Hennie Tibben.

Maart 2018

Watermanagers in de polder

Pop-upactiviteiten voor toekomstig waterbeleefcentrum. Op Wereldwaterdag bouwde Stad&Natuur samen met basisschoolkinderen uit Poort en onder begeleiding van een wateringenieur dijken op het strand.

April 2018

Milton Keynes, UK

Een delegatie uit de Britse 'new town' Milton Keynes bezoekt StrandLAB in de caravan, voor uitwisseling en verkennen van internationale samenwerking op het gebied van cultuur en het tweeejaarlijkse festival Urban Living festival in Milton Keynes.



Beeld: Linkeroever



Beeld: Fotografie Alexander

Mei 2018

Inspiratieraad

Om kwaliteit te waarborgen en een meer dan bovenregionale uitstraling te bereiken is een inspiratieraad geformeerd met nationale en lokale boegbeelden die StrandLAB Almere kunnen verbinden en uitdragen op verschillende schaalniveaus.

Juli 2018

StrandSafari

Een culturele en sportieve expeditie op het Almeerderstrand voor en door de buurt. Met lokale ondernemers en cultuur- en sportorganisaties uit Almere. De coördinatie was in handen van de Almeerse broedplaats BG22-24.



Beeld: Linkeroever

Juli 2018

Awesome Almere Pitch x Almeerderstrand

Ondernemers werden uitgedaagd te pitchen voor nieuwe toeristische en recreatieve initiatieven voor het Almeerderstrand. Organisatie in samenwerking met EDDBA. De jury bestond uit een vertegenwoordiging van ondernemers in het gebied, omwonenden, EDDBA, gemeente en StrandLAB.



Beeld: Fotografie Alexander

Juli-augustus 2018

Kinderactiviteiten in de zomervakantie

Op dinsdagen tijdens de zomervakantie was er van alles te doen op het strand. Vanuit alle hoeken van Almere kwamen kinderen met hun ouders of begeleiders hier op af. De activiteiten werden georganiseerd door een samenwerking van De Schoor, Stad&Natuur, Kleur in Cultuur en strandrestaurant Poortdok.



Beeld: Kick van Doorn

September 2018

UrbanCampsite Almeerderstrand

Eén weekend lang kamperen op het Almeerderstrand. Met leuke workshops voor iedereen: vlotten bouwen, loungers maken van pallets, jam koken, bootjes maken van melkpakken en een bomenmeditatie. Venividimultiplex maakte een interactief lichtsculptuur. (zie voorkant boekje). Organisatie: UrbanCampsite Amsterdam.



Publiekspresentatie van de winterschool, maart 2019. Twaalf internationale studenten van de ArtScience Interfaculty trotseerden een week lang windkracht vijf en regenbuien aan de kust in Almere Poort en zetten hun belevingen van de elementen om in een installatie of compositie, beeld Jim Photography Gregory

Missie

StrandLAB Almere versterkt de culturele uitstraling van Almere. Dit doet StrandLAB door culturele en recreatieve initiatieven op en rond het Almeerderstrand aan te jagen en te regisseren. Samen met de activiteiten in andere stadsdelen versterkt StrandLAB zo de stad Almere als aantrekkelijke woon- en werkplaats.

Visie

Cultuur en ondernemerschap zijn belangrijk voor een aantrekkelijke nieuwe stad. Over een aantal jaren is het Almeerderstrand een bruisende omgeving die creatieven, ondernemers en bezoekers aantrekt en die landelijk bekendstaat als de plek om te experimenteren in het buitenlaboratorium voor cultuur. StrandLAB Almere kan in 2022 zelfstandig verder en maakt met zijn onderzoeken en activiteiten het Almeerderstrand en omgeving voor iedereen een culturele trekpleister.

Strategie

StrandLAB Almere onderzoekt – door te testen, toe te passen en bij te stellen – welke activiteiten en ingrepen het gebied op en rond het Almeerderstrand versterken. StrandLAB biedt ruimte aan kunstenaars, ondernemers en bewoners voor evenementen en onderzoeken die bijdragen aan een antwoord op vraagstukken van de stad en regio. Voorbeelden hiervan zijn: hoe bouw je aan de Almeerse identiteit, hoe vergroot je het cultuuraanbod en hoe maken we duurzaam gebruik van water en land? StrandLAB gaat uit van organische, niet in beton gegoten groei, waardoor plannen eenvoudig bijgesteld kunnen worden en het draagvlak onder de doelgroep groter wordt. Almere kan vanuit zijn pioniersgeschiedenis en de wisselwerking tussen planning en organisatie vanuit de samenleving een goed cultureel laboratorium en (buiten)podium bieden op een bijzondere locatie in het midden van het land. De nieuwe stad als vernieuwende stad.



Creative workshop tijdens StrandSafari, beeld Fotografie Alexander

Doelstellingen van StrandLAB Almere

1. Een culturele broedplaats ontwikkelen op en om het Almeerderstrand en zorgen voor voorzieningen waardoor dit cultureel buitenlaboratorium kan floreren. Dit is in lijn met de wens van gemeente en provincie om dit gebied cultureel en recreatief op de kaart te zetten. Voor een jonge, groeiende stad als Almere is een aantrekkelijk aanbod aan kunst, cultuur en recreatie van groot belang.

2. Culturele bedrijvigheid in het gebied en Almere vergroten. Lokale en nationale cultuurmakers werken aan een onderscheidend cultureel en recreatief programma. Hierbij wordt de geschiedenis van het nieuwe land op een vernieuwende manier verteld. Zo wordt niet alleen de culturele bedrijvigheid van het gebied versterkt, maar ook de herkenbaarheid en aantrekkingskracht ervan.

3. Een duurzaam organisatie- en financieringsmodel voor culturele en recreatieve programmering. De programmering van het gebied moet in de toekomst op eigen benen staan. Het gebied wordt een omgeving waar creativiteit en ondernemerschap hand in hand gaan.

4. Een betrokken gemeenschap ontwikkelen van onder meer omwonenden, kunstenaars en ondernemers. StrandLAB bouwt aan een gemeenschap van mensen en partijen die actief is in de ontwikkeling van het gebied. Zo'n betrokken gemeenschap voelt zich gezamenlijk verantwoordelijk en is belangrijk voor de continuïteit van het buitenlaboratorium.

Spelregels voor initiatieven

Om de doelstelling van StrandLAB als buitenlaboratorium voor cultuur te behalen, toetsen we initiatieven aan de hand van de volgende spelregels:

- Past het in het gebied, is het op buiten gericht en toegankelijk;
- Gaat het over de opgaven waar Almere voor staat: identiteit, cultuur, water en land;
- Past het binnen de kernwaarden: inclusief, ondernemend en duurzaam;
- Is het gericht op het ontwikkelen van een broedplaats;
- Is het verhalend of onderscheidend;
- Leidt het tot duurzaam ondernemerschap in het gebied;
- Trekt het nieuwe initiatiefnemers aan;
- Is het een activiteit die uiteindelijk zelfstandig kan voortbestaan;
- Spreekt het de doelgroepen aan;
- Verbindt het lokale of (inter)nationale makers en/of initiatieven;
- Is het duurzaam, groen en circulair;
- Leidt het tot betere faciliteiten voor het buitenlab;
- Versterkt het de culturele bedrijvigheid in de stad en vult het deze aan;
- Draagt het bij aan een brede mix van activiteiten het hele jaar rond?

Hoe meer vinkjes een activiteit of interventie krijgt, des te beter het past.



Valerie Bos van Economic Development Board Almere (EDBA) opent de Awesome Almere Pitchnight X Almere strand, beeld Linkeroever

Doelgroepen

StrandLAB Almere richt zich op de volgende doelgroepen. De eerste twee hebben prioriteit bij het realiseren van de doelstellingen:

- **Kunstenaars en onderzoekers** die op experimentele wijze willen bijdragen aan de culturele en creatieve ontwikkeling van het gebied, gekoppeld aan de vraagstukken die leven in de stad. Zij dragen vernieuwende ideeën aan, komen uit binnen- en buitenland en zien Kustzone Almere Poort als een ideale inspiratie-, werk- en/of expositieruimte. Ook studenten van kunst-, design- en architectuuropleidingen horen bij deze groep. Met kunstenaars en initiatiefnemers die al actief zijn in het gebied kijken we hoe StrandLAB kan versterken of faciliteren.

- **Ondernemers en financiers:** Mensen met ideeën én daadkracht om in het gebied economisch zelfstandige activiteiten op te zetten.

- **Bewoners:** Bewoners uit de directe omgeving, Poort en DUIN, en bewoners uit de rest van Almere.

- **Bestuurders en ambtenaren:** Zij creëren maatschappelijke relevantie en maken de ontwikkeling mogelijk door voorwaarden te scheppen.

- **Publiek:** Dit zijn bezoekers uit de stad, de regio en het land die afkomen op de initiatieven op het Almeerderstrand. Binnen StrandLAB richten we ons niet op het aantrekken van publiek, maar op publiek dat deelneemt aan het testen van het gebied.

De kunstenaars en onderzoekers hebben een initiërende en actieve rol, en de ondernemers, financiers, bewoners en bestuurders maken de ontwikkelingen mogelijk door hun steun en betrokkenheid.



Een resultaat van de vlottenbouwworkshop tijdens het UrbanCampsite weekend, beeld Linkeroever

Uitdagingen voor Almere

Met de initiatieven op het Almeerderstrand wil StrandLAB Almere aansluiten bij de vraagstukken waarvoor Almere als nieuwe stad zich ziet gesteld. In het buitenlaboratorium op het strand wordt gewerkt aan oplossingen voor de volgende vraagstukken:

Identiteit en erfgoed: Nieuwe steden zijn door hun structuur en korte geschiedenis minder gelaagd dan organisch gegroeide, oudere steden. De diepere achtergrond van de nieuwe stad en haar geschiedenis zijn vaak nog niet direct af te lezen van het stedelijk weefsel. De geschiedenis is er echter wel degelijk. Hoe kan nieuw of nog onzichtbaar erfgoed bijdragen aan de ontwikkeling van de identiteit van nieuwe steden? En specifiek voor Almere: hoe vormt het komen en gaan van zand en water mede de identiteit van dit gebied? Hoe kunnen inkijkjes in deze geschiedenis eraan bijdragen dat Almeerders zich bewust zijn van de plek, er een grotere binding mee krijgen en er trots op zijn? De opgave is het 'nieuwe erfgoed' van Almere te onderzoeken en zichtbaar te maken samen met Almeerders, onderzoekers, archeologen en in internationaal verband met andere new towns.

Cultureel aanbod: Hoe kan een nieuwe stad, ondanks of mede dankzij haar jonge geschiedenis, een onderscheidend en innovatief cultuuraanbod maken voor bestaande en nieuwe bewoners en aansluiten bij de vele diverse achtergronden die Almere en de polder rijk zijn? Hoe kan het gebied rondom

het Almeerderstrand als broedplaats én evenementenlocatie hieraan bijdragen?

Gebruik van water en land: Hoe blijven de principes van de groene tuinsteden overeind (of worden ze juist verbeterd) in tijden van groei en druk op de woningmarkt? Hoe gaat Almere, als meest waterrijke stad van Nederland, om met het water in en rond de stad? Hoe kunnen stad en natuur elkaar blijvend versterken, op het gebied van klimaatadaptatie, ecologie en aantrekkelijkheid? Hoe duurzaam zijn deze ontwikkelingen binnen de principes van *growing green cities**?

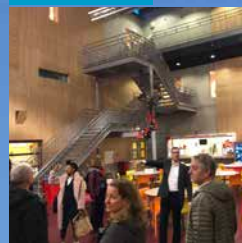
Kernwaarden StrandLAB

StrandLAB stimuleert initiatieven die passen binnen de volgende kernwaarden:

- **Inclusief** betekent dat het programma samenwerking en cocreatie stimuleert tussen kunstenaars, ondernemers, bewoners en bezoekers en aansluit bij verschillende culturen en doelgroepen.
- **Ondernemend** betekent dat de initiatieven het gebied waardevoller maken, vernieuwend zijn, pionieren niet schuwen en kansrijk zijn om zelfstandig voort te bestaan.
- **Duurzaam** betekent dat de initiatieven toekomstgericht zijn en op zichzelf kunnen staan. Daarnaast sluiten ze aan bij de circulaire stad en *growing green cities**.

* Het thema *Growing Green Cities* staat centraal in de ontwikkeling van Almere, met als hoogtepunt de Floriade in 2022. Met *Growing Green Cities* draagt Almere bij aan oplossingen voor vraagstukken rondom voeding, de groene omgeving, energieproductie en gezondheid. (bron <https://floriade.almere.nl>)

Winter



December 2018
Culturele
broedplaatstour #1
Pag. 20



Vanaf Januari
Creative
bureaucracy
Pag. 28



Januari
LAB Surprise Night #1
Pag. 20

Gecombineerd met
nieuwjaarsborrel voor
belanghebbenden en
omwonenden



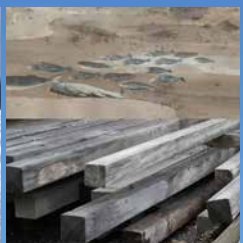
Maart
Winterschool
Elementen
Pag. 21



Vanaf Maart
KCALB
Sundays
Pag. 21



Mei
Culturele
broedplaatstour #2
Pag. 20



Juni
Opening Almeerse
Strandwachters
Pag. 22



**Plaatsing mobiele
strandhuisjes/
Tiny strandateliers**
Pag. 22



Vanaf Mei
Artist/ reseracher in
residence
Pag. 26-27



Almeerderstrand nazomer 2018, beeld Linkeroever

Zomer



Juni
LAB Surprise Night #2
Ally's Goud
Pag. 20



Zomervakantie
Zomeractiviteiten
Wandelingen
Pag. 23



Sept/Okt
LAB Surprise Night #3
Watermakerspecial
Pag. 23



Juni
Buurtpicknick
Almeerderstrand
Pag. 28



**Werkssessie met
inspiratieraad***
*een raad van (inter)nationale
en lokale boegbeelden die
StrandLAB Almere verbinden
en uitdragen op verschillende
schaalniveaus.

Herfst



Kunstenarsverblijf
Startschot (selectie)
tijdelijke bouwwerken
Pag. 24



Pier
Startschot (selectie)
tijdelijke bouwwerken
Pag. 24



November
Culturele
broedplaatstour #3
Pag. 20



Baken
Startschot (selectie)
tijdelijke bouwwerken
Pag. 25



Vuurplaats
Startschot (selectie)
tijdelijke bouwwerken
Pag. 25

Buitentheater


Referentiebeeld:
Voorstelling Lutine, Orkater

Huiskamerfestival


Referentiebeeld:
bron Gluren bij de Buren

Artist residencies


Referentiebeeld:
Kontenerart Poznan

Bijzondere overnachtingen


Airstudio Tent,
bron Studioworks Design

Verhalen


Markering archeologische
vondsten in Flevoland

Elementen natuur


Referentiebeeld:
Strandbeest van Theo Jansen

Light art



Referentiebeeld: bron Fjoertoer

Tijdelijke bouwwerken


Referentiebeeld:
Buurtpodium Waterlandplein

Waterbeleefcentrum



Bron Ognrydziak Prillinger Architects

Sport, spel en beweging


Referentiebeeld: Feestdier
Florentijn Hoffman in Arnhem

We hebben het gebied verkend en gesprekken gevoerd met belanghebbenden en zo een top 10 van pilots samengesteld. Deze heeft een goede mix van disciplines, doelgroepen, korte- en langetermijnprojecten en leidt tot een multidisciplinair programma van onderzoek, experimenten of evenementen en ruimtelijke ingrepen.

De activiteiten tot en met de zomer van 2018 hadden tot doel om door samenwerking de buurt en ondernemers en partijen in het gebied te leren kennen en samen plannen te ontwikkelen. In 2019 wil StrandLAB initiatiefnemers aantrekken die activiteiten op het strand gaan programmeren en testen. StrandLAB verzorgt voorzieningen en tijdelijke bouwwerken die nodig zijn voor de ontwikkeling van de programmering van een culturele broedplaats.

De focus ligt op het gedeelte van het strand dicht bij Vis à Vis en strandrestaurant Poortdok. Rondom Strandbad Duin en Marina Muiderzand vinden al veel strand- en watergerelateerde sportactiviteiten plaats. Voor StrandLAB ligt het zwaartepunt op cultuur en in mindere mate op sport en recreatie.

Het programma van StrandLAB Almere voor 2019 is verdeeld in de volgende categorieën:

- **Evenementen:** gericht op het aantrekken van doelgroepen en een nieuwe generatie van evenementen.

- **Onderzoeken en experimenten:** door artists in residence en andere onderzoekers. De resultaten ervan worden getoond in het gebied en online.

- **Tijdelijke bouwwerken:** gericht op het faciliteren van het StrandLAB-programma en testen wat nodig is in het gebied.

- **Bijeenkomsten:** bijeenkomsten gericht op het bijeenbrengen en activeren van doelgroepen en het opbouwen van een gemeenschap.

StrandLAB stimuleert en faciliteert initiatieven vanuit zijn regierol en legt verbindingen tussen partijen die nodig zijn voor de realisatie van de activiteiten. De productie wordt in principe zoveel mogelijk uitgevoerd door de organisator van de activiteiten. Op de volgende pagina's beschrijven we een aantal activiteiten en samenwerkingen meer in detail.

Broedplaatstour



Broedplaatstour, december 2018, beeld Linkeroever

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Een tour langs de culturele en creatieve experimenten van Almere voor professionals, kunstenaars, makers en creatieven.

Doel - Wat willen we bereiken?

Door lokale broedplaatsen en experimenten te bezoeken leggen we verbinding met lokale creatieve energie en tasten we mogelijkheden af voor het strand als buitenlab voor cultuur.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. met Cultuurscouts van Cultuurfonds Almere, Vis à Vis, Arte College, Upcyclecenter Almere, DCR Network, Windesheim, Breda University of Applied Sciences, broedplaatsen in Almere zoals De Blauwe Reiger en Steiger 206.

StrandLAB Surprise Night



Beeld: bron strandrestaurant Poortdok

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Avonden in intieme setting met de verhalen van Almere in de hoofdrol. Het zal elke keer anders zijn en biedt een podium aan makers en initiatiefnemers van wisselende disciplines.

Doel - Wat willen we bereiken?

Ruimte voor ontmoeting. Een betekenisvolle plek creëren, podium voor verhalen, experiment en participatieve initiatieven.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. met Theatergroep Suburbia in de Buurt, Programmeursgilde, Strandrestaurant Poortdok, Vis à Vis, Erfgoedhuis Almere, omwonenden, artists in residence, makers, kunstenaars en onderzoekers.

Winterschool Elementen



Winterschool, maart 2019, beeld: Jim Photography Gregory

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Studenten van ArtScience Interfaculty (Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten en Koninklijk Conservatorium Den Haag en Universiteit Leiden) werken een week lang in het gebied met de elementen voor de ontwikkeling van (interactieve) installaties voor toepassing in het gebied of op festivals.

Doel - Wat willen we bereiken?

Ruimte bieden voor onderzoek en experiment in de buitenruimte gekoppeld aan de uitdagingen van de stad.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. met ArtScience Interfaculty (Cocky Eek en Kasper van der Horst), Marina Muiderzand, strandrestaurant Poortdok, Marina Parcs.

KCALB Sundays



Mo Hersi, StrandLAB Surprise Night, januari 2019, beeld: Jim Photography Gregory

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Een event met Salsa/Kizomba/ R&B 90s muziek in strandrestaurant Poortdok. Een reeks van zondagen, steeds op de laatste zondag van de maand. De eerste avonden zijn op 31 maart, 28 april en 26 mei van 18:00 uur tot 23:00.

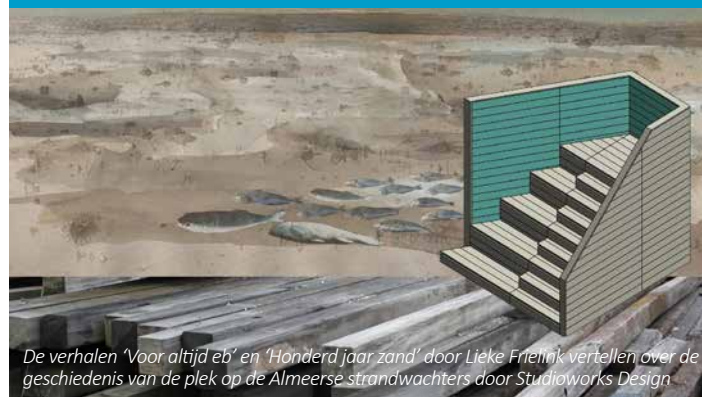
Doel - Wat willen we bereiken?

Het gebied op de kaart zetten en verbinding maken met alle culturen op het Almeerderstrand.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. Mo Hersi (initiatiefnemer), Rosalinde Nieuweboer, Fempreneur in de City, Melanie entrepreneurs, Blackmale achievers, Dj drFeelgood, Shuk la Sheeda, ACM.

Almeerse strandwachters



De verhalen 'Voor altijd eb' en 'Honderd jaar zand' door Lieke Frieling vertellen over de geschiedenis van de plek op de Almeerse strandwachters door Studioworks Design

Beschrijving - Wat gaan we doen?

De Almeerse strandwachters vormen een route van zit- en ligobjecten op het Almeerderstrand en langs de IJmeerdijk. Ze zijn gemaakt van gebruikte houten steigerdelen van de Marina Muiderzand. Met subsidies vanuit het Waterschap Zuiderzeeland en Provincie Flevoland wordt realisatie mede mogelijk gemaakt.

Doel - Wat willen we bereiken?

Recreatieve ervaring versterken en vertellen over de geschiedenis van de plek.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. met gemeente Almere (t.b.v. vergunningen en inrichting strand), Marina Muiderzand, Waterschap Zuiderzeeland, Studioworks Design, Lieke Frieling, Provincie Flevoland.

Mobiele strandhuisjes/ Tiny strandateliers



Referentiebeeld-Pipowagens op het strand in Nederland

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Voorzieningen voor werkruimte en/of overnachtingen op het strand. Testperiode van voorjaar tot winter 2019. Voor artist en researcher in residence, kunstenaars en initiatiefnemers en voor bezoekers. Onderzoek naar lange termijn.

Doel - Wat willen we bereiken?

Testen van werkbaar model voor verhuur van werkruimte en overnachtingen op het strand voor de broedplaats

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. gemeente Almere (t.b.v. vergunningen en inrichting strand), Strandrestaurant Poortdok, City Senses, Minimono, Kleur in Cultuur, Bureau SLA, De Blauwe Reiger, broedplaatsen en geïnteresseerde partijen uit Almere e.o.

Watermakerspecial



Vlottenbouwworkshop tijdens het Urban Campsite weekend, beeld Kick van Doorn

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Event waar water, duurzaamheid, biodiversiteit en creativiteit centraal staan. Water is één van de kernwaarden van het waterfront Kustzone Poort en biedt vele aanknopingspunten om het buitenlaboratorium vorm, inhoud én betekenis te geven.

Doel - Wat willen we bereiken?

Pilot om de opgaven voor het gebied en breder op het onderwerp water onder de aandacht te brengen. Creëren van een betrokken gemeenschap en aansluiting bij Floriade en Almere meet water.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. Marina Muiderzand, Upcyclecenter Almere, Waterburgemeester, EDBA, Awesome Almere, Stad&Natuur Almere, Aeres, Growing green cities, Makers van Almere.

Activiteiten zomervakantie | Wandelingen



Workshop Rob Sweere tijdens UrbanCampsite weekend, beeld Kick van Doorn

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Na het succes van zomer 2018 terugkerende culturele activiteiten op het strand, dit jaar met focus op kunst en cultuur en ervaring van het landschap. Workshops, buitenvoorstellingen en (theatrale) wandelingen voor jong en oud. Noteer vast iedere dinsdagmiddag én iedere tweede en laatste zaterdag in de zomervakantie.

Doel - Wat willen we bereiken?

Verbinding met en bewustwording van de betekenis van de plek, toevoegen van culturele waarde op het Almeerderstrand.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. met Suburbia in de Buurt, Architectuur in Almere, City Senses, De Speelwildernis, Stad&Natuur Almere, Almere meet water, Kleur in Cultuur, De Schoor, strandrestaurant Poortdok.

Kunstenaarsverblijf



Beschrijving - Wat gaan we doen?

Het ontwerpen van een tijdelijke verblijfsplek voor kunstenaars of onderzoekers die hier een periode werken of logeren.

Doel - Wat willen we bereiken?

Een plek creëren voor (inter)nationale creatieven, theatermakers, onderzoekers, schrijvers of musici die werken vanuit locatiespecifieke waarden zoals de natuurelementen of de historie van de plek.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. gemeente Almere (t.b.v. vergunningen en inrichting strand), Bureau SLA, ondernemers en initiatiefnemers in het gebied, broedplaatsen in Almere.

Pier



Beschrijving - Wat gaan we doen?

Het ontwerpen van een verblijfsplek op het water.

Doel - Wat willen we bereiken?

Met de pier willen we een plek creëren die een andere kijk geeft op het gebied, een relatie heeft met het water en ideaal is voor ontmoetingen. Hij nodigt daarnaast uit om van het water te genieten of erin te spelen.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. gemeente Almere (t.b.v. vergunningen en inrichting strand), Dingeman Deijs Architects, ondernemers en initiatiefnemers in het gebied, Rijkswaterstaat, Waterschap Zuiderzeeland, Reddingsbrigade.

Vuurplaats



Beschrijving - Wat gaan we doen?

Het ontwerpen van een ontmoetingsplek rondom een vuurplaats.

Doel - Wat willen we bereiken?

Een plek creëren voor ontmoeting op het Almeerderstrand in alle seizoenen, een bijzondere bestemming in het landschap waar je speciaal naartoe komt, een plek waar je het gebied ervaart.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. gemeente Almere (t.b.v. vergunningen en inrichting strand), Studio Ossidiana, RAAAF, ondernemers en initiatiefnemers in het gebied, scouting of jeugdbrandweer.

Baken



Beschrijving - Wat gaan we doen?

Het ontwerpen van een verblijfsplek die dient als markering en herkenning in het gebied.

Doel - Wat willen we bereiken?

Een iconische plek creëren. Het is de markering voor het gebied als buitenlaboratorium voor cultuur en een herkenbaar entreepunt voor experimenten in het gebied.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. gemeente Almere (t.b.v. vergunningen en inrichting strand), Kunstenaarsgroep Observatorium, ondernemers en initiatiefnemers in het gebied.

Artist/ researcher in residence



Pavèl van Houten met zijn Watertransformator op het strand, beeld Caroline Oort, Stad&Natuur Almere



Verhalen over het gemaakte landschap, gemaakt door Lieke Frielink

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Met artist residencies wordt op het Almeerderstrand ruimte geboden aan nationale en internationale schrijvers, kunstenaars en onderzoekers. Zij kunnen daar, terwijl ze er logeren en werken, het gebied inspireren vanuit hun eigen specialisme. In de zomer van 2018 waren Pavèl van Houten, Lieke Frielink en Liane Wilke te gast in de StrandLAB-caravan. Met hun bevindingen en verhalen gaan we verder aan de slag en bekijken we hoe we deze kunnen vertalen in producten.

Pavèl van Houten

Pavèl ging op zoek naar de waarde van water. Met hulp van kinderen en waterexperts heeft hij het water bij het Almeerderstrand onderzocht vanuit verschillende invalshoeken.

Lieke Frielink

Lieke deed onderzoek en schreef verhalen over het Almeerderstrand en de directe omgeving die gaan over het landschap en de stad in relatie tot de mens. De verhalen gaan bijvoorbeeld over wie het nieuwe land ontworpen heeft of eraan gewerkt heeft.

Liane Wilke

Liane schreef haar herinneringen aan het Almeerderstrand. Een collectie van verhalen en anekdoten over het verleden, het heden en de toekomst van het gebied.

In 2019 begroeten we nieuwe gasten met nieuwe inzichten. Zij onderzoeken de mogelijkheden van het gebied en testen hun producties met publiek.

Artist in residence: CitySenses



Labyrinth of the Senses [LotS], beeld CitySenses

Beschrijving - Wat gaan we doen?

De Almeerse kunstenaars van CitySenses ontwikkelen een zintuiglijk labyrint: Labyrinth of the Senses. Vanuit verschillende ateliers in de stad wordt toegewerkt naar een mobiele kunstinstallatie met 'kamers' die de zintuigen prikkelen.

Doel - Wat willen we bereiken?

Met een 'tiny strandatelier' is het Almeerderstrand een van de plekken waar wordt gewerkt aan het zintuiglijk laboratorium. CitySenses houdt proefopstellingen met testpubliek en werkt toe naar de opening van het labyrint in september tijdens het UIT festival in Almere Centrum.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. met CitySenses, Minimono, gemeente Almere.

Research in residence: Marinke Eijgenraam



Werktitel onderzoek 'In Ogen schouw - een bedrieglijke belofte tot gronden', beeld Marinke Eijgenraam

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Theatermaker Marinke Eijgenraam doet op het Almeerderstrand onderzoek naar wat het betekent om te 'gronden'. De uitkomsten gebruikt ze voor een productie die later in 2019 te zien is bij Oerol en het Over het IJ Festival.

Doel - Wat willen we bereiken?

StrandLAB richt plekken in voor makers die buiten op het strand werken en biedt een kijkje in de keuken van de maker. Marinke gebruikt het strand als testruimte, met publiek, voor haar productie en onderzoek.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. met Marinke Eijgenraam, Ivar Schutte, Luuk Weers, ACM, strandrestaurant Poortdok, Marina Parcs, gemeente Almere.

Buurtpicknick



Uitreiking van de prijs aan winnares Gladys van Camphuijsen door Duinbewoner en juryvoorzitter Frank Wolfs.

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Uitvoeren van het winnende idee van de Awesome Almere Pitch x Almeerderstrand (zomer 2018) voor de grootste picknick van Nederland met 1500 mensen. Organisator is een kersverse en trotse DUIN-bewoner en nieuwe inwoner van Almere.

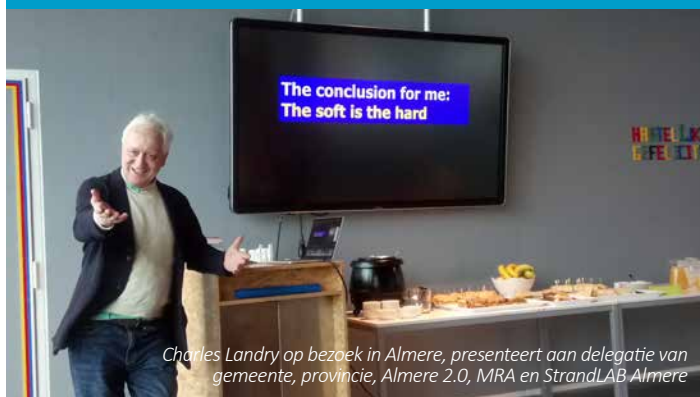
Doel - Wat willen we bereiken?

Pilotversie testen met 150 mensen. Almere en strand op de kaart zetten en mensen samenbrengen uit de buurt e.o.

Community - Met welke partijen werken we samen?

O.m. met Gladys Camphuijsen, EDBA, ondernemers en omwonenden, gemeente Almere, ACM.

Creative bureaucracy - leertraject



Charles Landry op bezoek in Almere, presenteert aan delegatie van gemeente, provincie, Almere 2.0, MRA en StrandLAB Almere

Beschrijving - Wat gaan we doen?

Almere: de stad van het experiment. Door uitwisseling, te leren van andere experimenten en vanuit de interne opdracht 'placemaking, verkenning en troubleshooting' kijken we hoe de gemeente ruimte geeft aan initiatief en hoe de creatieve potentie te benutten.

Doel - Wat willen we bereiken?

Een creatieve free zone mogelijk maken op het Almeerderstrand. Aansluiting bij het project Bereikbaarheid Kunst, Cultuur & Erfgoed 2019 van de MRA*.

Community - Met welke partijen werken we samen?

Gemeente Almere, provincie Flevoland, ontwerpers, stakeholders, MRA, Charles Landry, Stimuleringsfonds voor Creatieve Industrie.

* Dit project, waarin de toegankelijkheid van cultureel aanbod in de regio wordt bevorderd, staat beschreven in de uitgave Meer dan de delen; Metropoolregio Amsterdam Programma Kunst, Cultuur en Erfgoed 2019.

Aanpak StrandLAB Almere

'Continu laboratorium'

Een sterker gebiedsspecifiek cultureel profiel voor het gebied rondom het Almeerderstrand draagt bij aan de identiteit van Almere als inclusieve, vernieuwende en pionierende stad. Een stad trots op haar jonge maar eigen historie, die met haar 'nieuwe erfgoed' en rol als 'continu laboratorium*' een inspiratiebron is voor vernieuwers en pioniers. StrandLAB Almere onderzoekt de mogelijkheden voor een duurzaam gebied en de grote vraagstukken voor de stad van de toekomst maakt deze zichtbaar. Belangrijke uitgangspunten vanuit de gemeente zijn 'ruimte geven aan de eigen kracht' van de stad' en 'organische groei'.

Lokale slagkracht

StrandLAB Almere zoekt aansluiting bij andere Almeerse broedplaatsen voor cultuur, bedrijvigheid, creativiteit en pionierslust. Zo leggen we met onze broedplaatstours verbanden tussen de mogelijkheden van het Almeerderstrand als buitenlaboratorium en andere spannende plekken in Almere, zoals de broedplaatsen rondom bedrijventerrein De Steiger in Almere Haven of Oosterwold. We werken samen met de cultuurscouts van het Cultuurfonds Almere, die in ieder stadsdeel aansluiting hebben met de culturele en creatieve initiatiefnemers en die zich richten op talentontwikkeling en het stimuleren van ondernemerschap. Met partijen uit het culturele en creatieve veld in stad en regio onderzoeken we

mogelijkheden voor samenwerking, zoals met Theatergroep Suburbia en specifiek in Poort met het Kunstkwartier Poort, het Arte College en de tiny-housingcommunity.

Actieve betrokkenheid

Actieve betrokkenheid van belanghebbenden staat centraal in onze aanpak. StrandLAB bouwt aan een betrokken gemeenschap van mensen en partijen die actief zijn in de ontwikkeling van het buitenlaboratorium. Omwonenden en partijen die al actief zijn in het gebied spelen hierin een belangrijke rol. Een betrokken gemeenschap voelt zich verantwoordelijk en draagt zo bij aan de continuïteit van het buitenlaboratorium. StrandLAB Almere voert de regie door initiatiefnemers te helpen en activiteiten te selecteren die op den duur op eigen benen kunnen staan.

Gebiedsgericht

StrandLAB Almere werkt vanuit het DNA van het gebied. Het Almeerderstrand is het grootste strand van Almere. De belangrijkste kenmerken daarvan zijn de informele en vrije strandsfeer, de door bomen gevormde 'groene kamers', het nieuwe land, het zicht op Pampus en Amsterdam, het gebied als entree naar Flevoland vanaf de Hollandse brug en de ruimte voor pionieren en experimenteren. Deze eigenschappen zijn belangrijk bij de ontwikkeling van het culturele buitenlaboratorium.

* In de Cultuurboodschap Almere 2018–2021 wordt er voor Almere in 2030 een profiel neergezet als een eigenzinnig 'continu laboratorium' dat de kwaliteiten van (grote) steden in de regio complementeert.

Almeerderstrand in vogelvlucht



StrandLAB Almere Programma 2019

15 april 2019

StrandLAB Almere voert namens de gemeente Almere en de provincie Flevoland en in lijn met het Flevoprofiel (het culturele profiel van de provincie Flevoland, november 2018) de regie over de culturele ontwikkeling in het gebied op en rond het Almeerderstrand.

In opdracht van:

Almere 2.0, Programmalijn 4

Versterken verblijfsplekken toerisme, recreatie en cultuur o.l.v. Mieke Heim, programmamanager gemeente Almere

Bestuurlijke opdrachtgevers:

Wethouder Hilde van Garderen, gemeente Almere

Gedeputeerde Michiel Rijsberman, provincie Flevoland

Uitvoering:

Linkeroever
gebouwen en gebieden

Auteurs:

Meta van Drunen, Saskia Grognet-Vijn,
Liesbeth Jansen, Joep de Roo

Dit boekje is voor buitenmensen en buitenmakers, pioniers en waarmakers. StrandLAB zoekt voor het Almeerderstrand avonturiers en aanpakkers, dromers en realisten, denkers en doeners om van deze plek een bijzondere ontmoetingsplek te maken, een buitenlab, met initiatieven die passen bij het landschap van DUIN, strand en water, en die aansluiten bij de vraagstukken die leven in de stad en de regio.

Het gebied biedt letterlijk en figuurlijk ruimte voor experiment en geeft cultureel talent een (buiten)podium. De ligging van het strand is gunstig. Kustzone Almere Poort vormt een brug tussen de stad Almere en de provincie Flevoland aan de ene kant en de Metropoolregio Amsterdam aan de andere kant. Het ligt dicht bij Amsterdam, naast de A6 en direct aan het IJmeer met zicht op Amsterdam, Muiden en Pampus. StrandLAB werkt aan de eerste culturele broedplaats die ontstaat zonder een bestaand gebouw.

STRANDLAB

Almere

www.strandlab-almere.nl | info@strandlab-almere.nl



Een ketting van vlotjes als resultaat van een vlottenbouwworkshop van Almeers beeldend kunstenaar Erik Fakkeldij tijdens het Urban Campsiteweekend, beeld Linkeroever